



ロータリーは機会の扉を開く

第2580地区 東京豊島東ロータリークラブ
2020～2021 年度会長方針 「今年は創立35周年 未来へつなげよう！」

WEEKLY REPORT

創立/1986年2月19日 (会長)細田 新子 (副会長)佐藤美枝子 (幹事)佐藤 久雄
例会場/〒171-8505 東京都豊島区西池袋1-6-1 ホテルメトロポリタン TEL 03-3980-1111
事務所/〒171-0014 東京都豊島区池袋2-61-8-705 TEL 03-3985-7577 FAX 03-3590-6644
受付時間: 火・水・木 10:00～16:00
HP <http://www.toshimah-rc.jp> E-mail info@toshimah-rc.jp

第1562 回例会 2020年10月21日(水)

本日のプログラム

会場: 光

例会 12:30～13:45
卓話 「米山奨学基金について」
卓話者 新倉康榮米山奨学委員長

次回(11月4日)のプログラム

会場: カシオペア

理事会 11:15～12:00
例会 12:30～13:45
クラブフォーラム③ ロータリー財団
次年度役員理事候補公示

前回第1561回 [2020年10月14日] 例会報告

会長報告

- 1、豊島東35周年記念行事「パキスタン子供支援」豊島新聞 10月14日掲載。
- 2、パキスタン子供支援にともない、えんがわ市リサイクルフリーマーケット開催。
- 3、『第42回バギオ訪問交流の旅』の募集を開始。

幹事報告

- 1、えんがわ市 詳細 11月8日(日) 10:30～14:00 池袋第二公園にて NPO法人 日本ファイバースイクル連帯協議会と協働事業として開催。

委員会報告

米山奨学委員会

10月米山月間です。来週(10/21)米山の卓話を行いますので、先日配布されました「ロータリー米山記念奨学事業豆辞典」をお持ちください。どうぞよろしくお願いいたします。



親睦家族委員会

片岡会員のチケットを受け取っていない方は榊田会員までお願いいたします。少しお席に余裕がございますので、ご興味がございましたらご参加お待ちしております。

■ゲスト

卓話者 クリエーター 広井 王子様
佐藤(美)会員ゲスト 後藤 昭弘様

11月の例会スケジュール

11月4日[1563] カシオペア
理事会 11:15～12:00
例会 12:30～13:45
クラブフォーラム③

11月11日[1564] 光
例会 12:30～13:45
卓話: 「新しい国づくりへ」
-ここから目を離せない
卓話者: 前城西国際大学教授 矢野義明氏
紹介者: 佐藤久雄会員

11月18日[1565] カシオペア
例会 12:30～13:45
卓話: 「イギリス留学報告と
JICAでの活動について」
卓話者: ロータリー財団 グローバル補助金奨学生
瀬戸口和子さん



自由に生きること

クリエイター 広井 王子氏



いつも何も原稿を用意しないで皆さんの顔を見ながらスタートします。今日は僕のお客さんがいません。なぜなら45歳ぐらいまでで、今日はすごくやりにくいです。今日のデザートに乗っていたパチパチキャンディーの発売日は昭和45年ごろでしたでしょうか。あの頃はアメリカのお菓子や音楽がとても素敵で、僕の中では日記帳が映画でした。1日1本の映画を見ます。物心つかない子供の頃から映画館につれて行かれてどうも映画館に行くと泣き止むらしく、その様な事を聞かされると、「僕は映画の申し子かもしれない」と子供の頃思い、そこから自分でも映画を見るようになりました。僕の学校は立教でしたが、高校2年生の時に「水曜日を休みにして欲しい」と学校に言いました。「なぜ？」と聞かれて「水曜日は映画を見に行かなければならいから」と言いましたらひどく怒られ、僕は怒られている理由が分かりませんでした。運動部は休日試合があり平日公休日があるのに、僕のいた映画研究会も「水曜日は映画を見る対抗試合だ！」と言いますと、「母親を読んで来い！」言われ、母親が「いいんじゃないんですか」と言ってくれたので、2.3年生はずっと水曜日が公休でした。その代わりに木曜日に見た映画の発表をするように言われて、そこでトークを覚えました。見たものを書き、話す。それが立教の教育だったのかもしれませんが。そういう意味では特殊に生きてきたつもりです。実家は土日休めない家だったので、平日学校を休んで旅行に行ったり特殊な家庭環境でもあり、特に父親が変わった人で「お前が一生生きていくぐらいのお金はある！」と言われたので、「自由に生きる！」という事になります。結局自分の拠り所を探す旅に出ました。何年もかかって自分の好きな事だけを選び、ストレスにならないように生きてきたつもりです。26歳の時に父親が急死し、母親のところに行き「さあ、財産分け！」と思っていましたら、「無いわよ！」と母親に言われ、それから働かなくてはいけない！仕方ないので働き始めたのですが、手の内の一つだけあったのが、映画や芝居をずっと見続け

た事です。映画や芝居の中に仕事が見つかり、更にゲームの世界で大ヒットし、とんでもなく忙しくなり、長年やってみたかった舞台をやる事が出来ました。歌も書いていたのですが、10年で450曲作詞をしていました。その頃丁度、大好きな山田洋次監督とお会いすることが出来、今でもお付き合いをさせて頂いています。現場に遊びに行かせてもらっているのですが、仕事ではないので、自由に帰ることが出来る—その様な付き合いが良いのではないかと思います。本当に好きな友達と過ごせることが、ストレスの排除となり、やっと自由ということがわかったのが50歳を過ぎてからでした。

その頃仕事が本当に嫌になり、持っていた会社を手放す代わりに一千万円貰いました。55才でまた一人で会社を立ち上げ何をしようかと考えているうちにお金が無くなってしまいました。自己破産の手続きを行うと思っていた矢先、台湾CGの会社 ジミーライ氏からオファーがあり、抱きつかれて「俺と一緒に仕事をしよう」と中国語で言われたので、つい「はい！」と言ってしまい、迫力で押されましたが「1億で！」と話したら「OK！」ときたので、破産せずに済みました。そこでは様々な国の方がいて共通語は英語でしたが、英語が話せないので日本語で話し続けていたら、みんなが日本語を覚え始めました。

「自由に生きる」には覚悟がいりますが、どこへ行っても自由にやり続けています。料理を作ることは自由に生きるための基本と思っています。

2年前から吉本興業のオファーで、小学生から中学生のスポーツ女子をデビューさせる企画に取り組んでいます。11月15日が発表日なので、楽しみにされてください。



会 員	出席算入 会員数	出席数	欠席数	出席率
27名	24名	15名	12名	62.5%

■ニコニコBOX

第1561回(10月14日)		2020-21 累計	
2名	15,000円	44名	427,000円

ニコニコBOXコメント 

佐藤(美)会員/今月はお誕生日のお祝い有難うございました。広井王子様、やっと卓話にお呼びできてうれしいです。有難うございます。ゲスト後藤昭弘さん、楽しんでください。

村中会員/体調不良に付司会はSAA森川さんをお願いしました。出席しないと忘れられてしまうので。